

MEDIO-AMBIENTE Y TRADICIONES SOCIO-CULTURALES

M^a Clara LOZANO SOMED

C.P. *Augusta Bìlbilis* (Calatayud)

Cuando yo era pequeña, países como Reino Unido o Noruega, eran simplemente un espacio en blanco que había que colorear y en el que poner su capital, para superar los exámenes de geografía política de la EGB.

Sin embargo, para nuestros alumnos, estos y otros países tienen un significado distinto, se vuelven más cercanos, más “reales” gracias a su aparición en los medios de comunicación o a la presencia, en nuestras aulas, de alumnos con diferentes nacionalidades, descubriendo que tenemos muchos intereses en común, y siendo uno de ellos “la preocupación por nuestro medio-ambiente”.

Todo eso nos llevó a las profesoras y



alumnos/as del C.P. *Augusta Bìlbilis* a embarcarnos en una aventura fascinante: Aprender “con” y “de” compañeros pertenecientes a colegios diferentes y distantes al nuestro; diferentes porque sus dinámicas de trabajo distaban bastante de la nuestra, y distantes porque están en Reino Unido, Noruega y Hungría.

¿Qué pretendíamos?

Varios eran los objetivos que buscábamos al iniciar nuestra andadura:

- Conocer algunas tradiciones socio-culturales de distintos países europeos: Espa-

ña, Noruega, Reino Unido y Hungría.

- Fomentar actitudes de cuidado y respeto por el entorno natural partiendo de actividades cotidianas.
- Compartir conocimientos y experiencias sobre medio-ambiente con otros centros europeos.

¿Cómo conseguirlo?

Como respuesta a esta pregunta que nos planteábamos, decidimos formar un grupo de trabajo bajo el nombre *Medio-ambiente y tradiciones socio-culturales*: propuestas didácticas que nos ayudase a programar las distintas actividades del proyecto y a favorecer el intercambio de experiencias docentes entre nosotras, e incluso, por qué no, con compañeros y compañeras europeos a través de la observación y el análisis de los distintos materiales (fotografías, libros realizados por sus alumnos/as, tarjetas...) que periódicamente recibíamos.

¿Y qué programamos?

Realmente se abrió ante nosotras un amplio abanico de contenidos a abordar y de actividades a realizar. Así el curso pasado optamos por agruparlas en tres grandes bloques: el entorno, la Navidad y el reciclado.

El entorno

Con este bloque pretendimos que los niños hicieran del recreo un lugar “más suyo”, un lugar donde aprender jugando o jugar aprendiendo y partiendo de este entorno cercano y familiar, acercarlos al respeto, cuidado... por el medio natural.

Programamos las siguientes actividades:

• Diseño del recreo ideal con la que propusimos a los alumnos/as que nos contasen, a través de un dibujo, cómo les gustaría que fuese nuestro patio de recreo. Hubo muchas ideas, algunas difícilmente realizables, y otras, como la plantación de árboles, flores..., la colocación de mesas y bancos o la preparación de juegos, guiaron y guiarán nuestras actividades en ese entorno.



• La decoración de maceteros con dibujos relacionados con el medio ambiente: flores, animales, eslóganes... que después colocamos en el patio.

• Y el cultivo de plantas aromáticas (tomillo, romero...), para infusiones (manzanilla...) y frutales, cuyo cuidado propinaría acercarnos a nuestro entorno natural, a su cuidado (regado, abono, recolección...) y utilidad (alimentación, ornamentación...).

La Navidad

Bajo este título hicimos un sinfín de actividades que formaron parte de un amplio dossier enviado posteriormente a Hungría, Reino Unido y Noruega, para que conociesen nuestra amplia y variada cultura navideña.



Algunas de estas actividades fueron:

• La confección de felicitaciones de Navidad mediante técnicas variadas: recortado, collage, reciclado, estarcido, pintura ...

• La recogida de recetas típicas de estas fiestas como la elaboración de turrón de mazapán, las trufas de chocolate o el guirlache.

• La elaboración de un cancionero de villancicos tan populares como "Entre fríos, escarchas y nieves", "Noche de Paz" o " Campana sobre campana", acompañados de soporte musical para que pudieran cantarlos en sus celebraciones navideñas.

• La invención de cuentos inéditos, inventados por los propios niños, que reflejaban historias, personajes, ambientes... de Navidad.

• La recopilación de tradiciones navideñas transmitidas de padres a hijos a través de los tiempos como el aguinaldo, la tronca, la misa del gallo...

El reciclado

Como os decíamos al comienzo de este artículo, uno de los intereses que nos unían a los niños y niñas europeos era la creciente preocupación por el medio ambiente. Por ello, decidimos que para introducir a nuestros alumnos en su cuidado, podíamos realizar diversos trabajos manuales con materiales reciclados, de fácil obtención: bandejas de poliespán, tetra-brick, rollos vacíos de papel higiénico o de cocina...



Entre ellos podemos señalar:

• Granja con animales domésticos construídos con tetra-brick y cartón.

• Juego del tres en raya elaborado con cartón para el tablero y cáscaras de nueces para las figuras.

• Maracas que los alumnos confeccionaron con vasos de yogur llenos de arroz.

• Cuadro de flores realizado con papel de revistas.

• Vaca guarda-objetos realizada con tetra-brick y papeles de colores.

• Coche de papel maché que los niños construyeron con rollos de papel higiénico y papel de periódico y después colorearon con témperas..

• Robotito y Robotita, una divertida pareja de robots, hechos con cartón y papel de aluminio.

• Mosaico marino con bandejas de poliespán y papeles de celofán y de seda.

• Bolsillos colgantes realizados con trozos de tela de diferentes tamaños cosidos entre sí y decorados con botones, abalorios...

En conclusión

Como veis ha sido una aventura amplia y enriquecedora que no ha hecho más que comenzar. Durante este curso seguimos sumergidos en ella y con muchas ganas de buscar nuevas estrategias, nuevos recursos y de hacer nuevas actividades que nos ayuden a no dejar a nuestros alumnos encerrados entre los muros de nuestra escuela sino a impulsarlos a conocer y valorar ese mundo que se extiende más allá de nuestro colegio.